



ပုံလွှား

ပန်းချီ

တောင်ကြီး

စုန်နာနှင့်
မိနသယမုဆိုးများ

ကောင်းကင်ကြိုရာရပ်လုံး မိုးသားတိမ်လိပ်တွေ
တက်လာတာကိုမြင်တော့ ကျုပ်ပျော်သွားတယ်၊
ကျုပ်ကစာမှသာမက ဆိုတော့ စော့မြတ်မိုးခက်ကို
ချော်တာမဆန်း ဟိဘူးလေ.....





ဒါလေမယ်..ကျုပ်တို့ရဲ့ကံကောင်းတာကိုက လက်ဖဝါး
ဖြင့်မှာ လက်ကွက်က လမ်းကြောင်းတွေရှာပေးနေတာ..
မေ့မိသလောက်ကို မမေ့ဘဲ ကံကောင်းတဲ့နေ့ကြောင်းကို
ကျုပ်တို့ကလေးတို့အတွက်ပေး.. မိုးအေးအေးနဲ့ နီမီးမှာ
ခင်းယူရမယ်အချိန်မှာ ကျုပ်တို့အသက်ရှင်နေဖို့
အတွက် ကျုပ်လုပ်ရှားနေရပြီ.....

ဟေ့... ဒါနား...
ဖျံလွှား... လွ...

လူသားတွေနားလုပ်တာ နာသက်ခွင့်ဖို့ ဝမ်းစာရေး
နာတွက် လှုပ်ရှားနေကြရလေမယ်၊ ရဲရဲစွာ ချက်
ချက်က ကျယ်နဲ့ခြားနားနေတယ်၊ ဒါကိုတော့၊ ကျုပ်
ဝမ်းနည်းတယ်....

ဒီတစ်ခါတော့...
လုံးဝမလွှတ်ခွင့်နဲ့





သုတို့တိုက်ကွက်
တွေကကျည်စာတွက်
မျှင်းစရာကောင်းလွန်း
ဓာတ်... ခါလမယ်...

အသက်ရှင်နေဖို့အတွက်
သတိတော့ထားရတာပေါ့...

ဂိုဏ္ဍာ...
အောင်မြင်မယ့်အား
ဟဲ့ မွေ့မွေ့...

ဒီပွဲက သိပ်ကြာနေရင် ကျုပ်ကတွက်
တာကကျိုးစာဖြစ်မှာမို့ဘူး၊ ဖြန့်ဖြန့်
ဆန်ဆန်ပဲ ပွဲသိပ် ပစ်လိုက်တယ်...

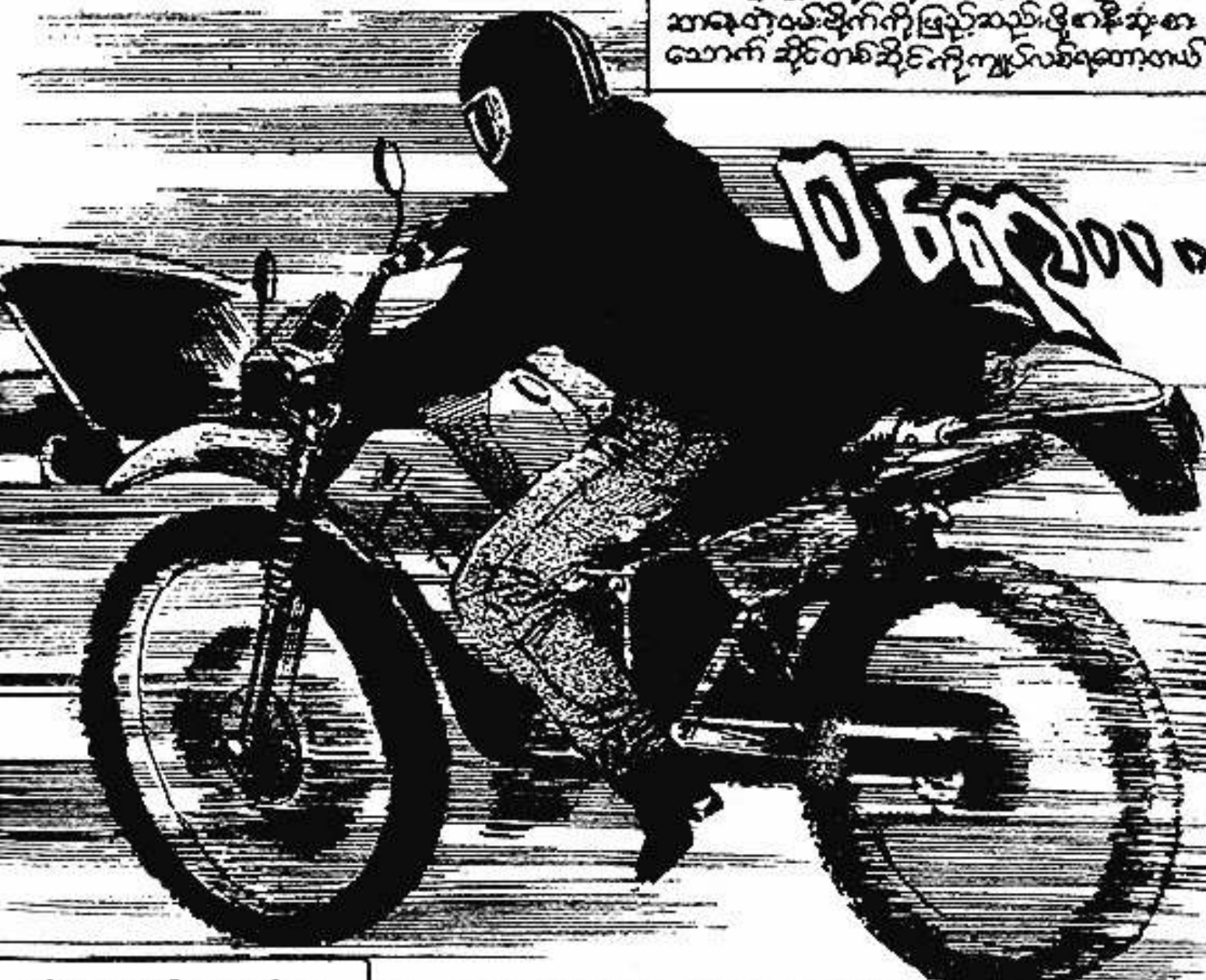


ဒီညကော...
ဒီမှာပဲ နိပ်လိုက်
ကြည့်...



ကလေးတို့ကိုပွဲလေကနေတောင်မဖို့လိုက်
ပါဘူး။ နိုင်ပွဲရပါနဲ့။ ကျုပ်နိုင်ခဲ့တယ်.....

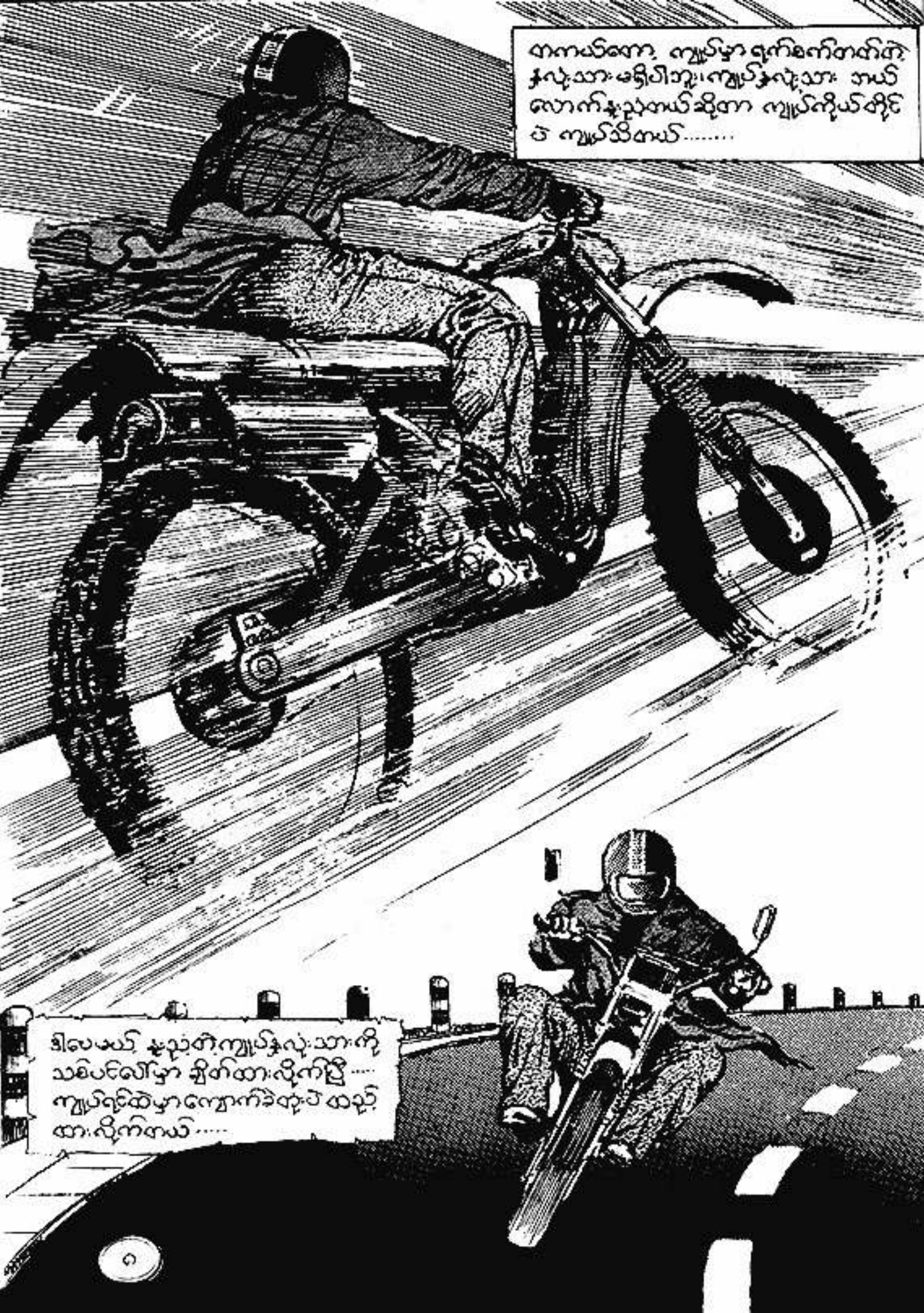
ဆုကြေးတော့မရဘူးလား၊ ဒါပေမယ့်နည်းနည်း
ပါးပါးလွှပ်ရွာလိုက်ရတော့ ခိုက်သာသွားတယ်။
သာနေတဲ့ခမ်းခိုက်ကိုဖြည့်ဆည်းဖို့စာနဲ့ဆုံးစာ
သောက် ဆိုင်တစ်ဆိုင်ကိုကျယ်လပ်ရတော့တယ်



ဟိုနှစ်ကောင်တော့ ခိုးရေ
ထိမှာ သနားစရာပဲ၊ မတတ်
နိုင်ဘူးလေ.. ကိုယ်ခရီးတို
ကိုယ်စားပြီး လာတုလူတွေ
ဆိုတော့.. ကိုယ်ခရီးတိုနဲ့
ကိုယ်ပဲလေ၊....



တကယ်တော့ ကျွန်မတို့ရက်စက်တာကို
နှလုံးသားမရှိပါဘူး၊ ကျွန်နှလုံးသား ဘယ်
လောက်နဲ့သံတယ်ဆိုတာ ကျွန်တို့တို့
ပဲ ကျွန်တို့တယ်.....



ဒါပေမယ့် နဲ့သံတို့ကျွန်နှလုံးသားကို
သမ္ပပင်ပေါ်မှာ ချိတ်ထားလိုက်ပြီ.....
ကျွန်တို့တို့မှာကောက်ခံရဲ့ပဲ အခု
ထားလိုက်တယ်.....

ကြည့်စမ်း...ကျွန်တို့ကျော်
တက်သွားတဲ့ ကား...ပေါ်မှာ
အောင်ဘ...ကျွန်တို့ သူ
မမြင်ဘူး.....

ခက်ရှိန်ကို ဖြိုငါ့ပြီ။ အတင်းလိုက်ပစ်
တယ်။ ဒီအောင်ဘ ဆိုတဲ့ လူဟာ
ကျွန်တော့်အတွက် အကြီးမား
ဆုံး အမြဲတမ်း.....

ကျွန်တော့် အသက် နှင်သန်နေရေး
ကို မလိုလား ဆုံးလျှော့ သူကို ဒီနေ့ပဲ
စာရင်း ခြင်း ပစ်မှတ်စား မှား သူက
ချိုးကွေ့ရင်သွားတဲ့ လမ်းထဲကို
ကျွန်တော့်အတင်းလိုက်မိတယ်....
ဒါဟာ...ကျွန်တော့်အတွက် မဟာ
အန္တရာယ်.....

ကျယ်လောင်စူးရှတဲ့သေနတ်သံနဲ့အတူ
ကျယ်ဆိုက်ကယ်ဟာသွပ်ချာပါးရောဂါ
ဖြစ်သွားတယ်၊ ရွှေဘို၊ တစ်ခုလုံး ရှေ့ရော
မရှိဘောင် ကွဲစာကိဉ္ဇိ၊ ဆိုင်ကယ်ပေါ်
ကနေ ကျယ်မှာ ရောက်ကျရောင်
မကျနိုင်ဘဲ ခွေးကျကျသွားတယ်....

လူသုံးယောက် ကျယ်ဆိုကို ပြေး
လာတာမြင်တယ်၊ ကျယ်စားယူ
ဦး ထ၊လိုက်တယ်...

ဒါပေမယ့် ခုဏှန်သိုင်း
လောက်ပဲ နောက်ကျ
သွားတယ်ထင်တယ်...



သူတို့ လက်နဲ့ သွားလို့ ကျည်စွဲက်
သွားတယ်၊ ဒါပေမယ့်... ကျည်သတိ
တော့ မလွတ်ဘူး.....



ဟော့ကောင်တွေ...
ပျံ့နှံ့တဲ့ ကိုယ့်လေး
ချာချာချပ်ထားလို့က်...

မိတ်ချ... ဒီကောင်
ကျွန်တော်တို့ကို နှုတ်
လေ့ရှိတဲ့... ချာ... ဒီ
ကောင်... ဟင်း...
ဟင်း... ဟင်း...



လမ်းက... ကလေးတို့က... ကလေးတို့က...
ကလေးတို့က... ကလေးတို့က... ကလေးတို့က...
ကလေးတို့က... ကလေးတို့က... ကလေးတို့က...
ကလေးတို့က... ကလေးတို့က... ကလေးတို့က...



ဒါလေမယ်.. ဒီကောင်တွေ ကျုပ်ကို
စာသေမသတ်ဘူးဆိုတာ ကျုပ်သိ
ရတယ်။ သူတို့လိုချင်တာ စာရေးကြီး
ဆုံးပစ္စည်းက ကျုပ်ဆီမှာရှိနေတာကို..



ကျုပ်လို့နေရာက ထ, ထိုင်လိုက်တယ်..
ဒီကောင်တွေ တစ်ကောင်မှ ကျုပ်နား
မှာ မရှိတော့ဘူး။ ဒါလေမယ်၊ အခန်းတံခါး
ကို အသေပိတ်ပြီး သူတို့ ညှဉ်းဆဲပြီး ကျုပ်
ကို အားမွှေး ခိုင်ထားပဲ့ရတယ်.....

အမွန်တကယ်တော့...ကျွန်ဘဝဟာ
အောင်အတိုးလို့လူဆိုးလူမိုက်တွေနဲ့
ပတ်သက်စရာလုံးဝမရှိဘူး၊ ကျွန်
ဘဝလေးဟာတကယ်ကို အေးချမ်း
တဲ့ ဘဝလေး.....



ကျွန်သိပ်ချစ်ရတဲ့
“စုနုနွာ”နဲ့အတူ လျှော်
စရာဘဝအသိုက်မြို့
လေးဟာ သူတို့ကြောင့်
တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းရ
တယ်၊ ကျွန်မိတ်ဆွေ
မှာ အောင်အတိုး လူ
မိုက်ကို.....

အမွန်ကြိုက်ပစ် ချင်
လောက်အောင်မုန်းတီး
နေတယ်၊ ဒါလေမယ်...
အခုလောလောဆယ်
တော့ သူ့လက်ထဲကို
ကျွန်ရောက်နေပြီ...၊
ကျွန်လေလုံးထွားနေ
လို့မဖြစ်ဘူး၊ ဆီလို့
အပေါက်ရှာဖို့ ဟဲ
ကျွန်မိတ်ဆွေလို့က်
တယ်.....



မိတ်ကုလေ့ပျံ့သန်း
ကို ခြေနှစ်သပ်ပြင်ပြင်
တို့လူသို့ကိကျပ်ရွှေ

ကောင်မေ့တုန် ဖု်ခါ၊
ကန်ပွင့်ပြီး ဦးကောင်ဘ
ကိုရောက်လာခဲ့တယ်...

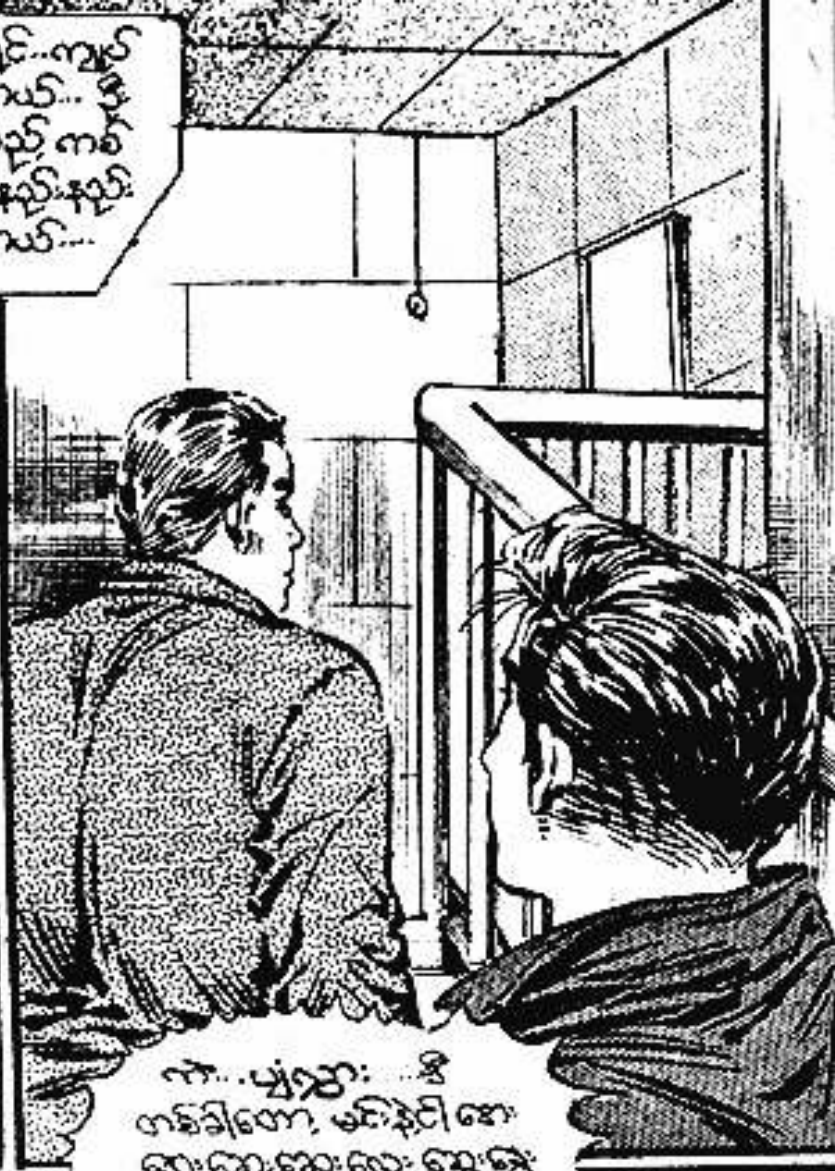
ဖွံ့လွှား... ဗီတစ်ခါ
တော့ မင်း နာသာနာနာ
မခံချင်ပါနဲ့တော့...

ကျုပ်ရရမယ့်ကိစ္စပါဘူး၊ ထိုင်ရာ
ကနေ ထ၊ ငြိး သူတို့နဲ့ရင်းဆိုင်
ဖို့ မတ်တပ်ရပ် လိုက်တယ်...

ဦးကောင်ဘ နာသက ကျုပ်
နာရင်တစ်ခါ သူတို့လက်ထဲ
က လွှတ်မြှောက်သွား ခဲ့
တာကို မကျေနပ်တဲ့နာသ
မို့.....



စာဖန်ဝန်ခံရရင်...ကျွန်
မ္မာဟန်ပဲရှိတယ်... ဒီ
အောင်ဘဟယ်... ကပ်
ချက်ကြောင်နည်းနည်း
တော့... မနုဿာ...။



ကဲ... ပျံ့စွာ... ဒီ
တစ်ခါတော့... မင်းနဲ့ငါအေး
အေး... အေး... အေး... အေး...
ဖို... အပေါ်ကိုကြည့်ပါ...



သုန္ဒရီကျွန်အေး... စရာ
ကျန်နေပြီ... ထပ်ပြောရင်
လေကုန်ရဲ့ပဲ ဒီမယ်...
ဒါလေမယ်... ကျွန်ကဆို
လို့အပေါ်ကိုရှာတတ်
တိုက်ကောင်ဆိုတော့
အပေါ်ထပ်ကိုအကဲခံ
တယ်...။



အလျော်ရောက်တော့ ကျွန်
အတွက် အခွင့်အရေး တစ်ခု
တော့ ရလို့ ကိုယ်တယ်။ ဒါဒါ
ဘာလဲဆိုတော့... ရေပေါ်နေ
တဲ့ ကျွန်အတွက် အချိန်ပို
မဲ့ တစ်နေ့ လာလေ သွားတယ်..

ထိုင်ပါ ပျံ့သွား...
တို့ လူလို သူလို ပဲစကား
ပြောချင်ပါတယ်...



သူ့စကားက သိပ်ပုံစံမကျဘူး...
အချိန်ပိုမဲ့ကို ဆက်ခန့်ရှေးကို
တွန်းလှိုက်ပြီး.....



ဒါဆိုတော့...ခင်ဗျား
လူစိတ်ဝင်လာပြီပေါ့..



ဖွံ့ရွာ... မင်းရောက်
နေတာ ငါ့ရဲ့ယောအော်...
စကားအသုံးအနှုန်း ကို
လိမ္မာစပ်ပါ...

ကျုပ်ကလိမ္မာ
ဦးသာပါဗျာ... မင်းဗျာ...
ကိုယ်လိမ္မာပိုပြီးစား...



ဗီဇာ ဖွံ့ရွာ... မင်းနဲ့ငါ
စကားရည်လုပ်လုပ်နေတာ
မဟုတ်ဘူး၊ ကိစ္စတစ်ခုကိုတွေ့
ထွက်သံယိုမှု မရှိရအောင်ငါ
စိတ်ရှည်ရှည်ထားပြီး ဆွေးနွေး
မလို့ကွ.....



ကျုပ်ကတော့ သိပ်စိတ်
မချုပ်ဘူး၊ ကျုပ်မသိတာကိစ္စကို
ပဲ မေးနေတာကိုက ကျုပ်ကတော့
စိတ်ဗိုနေရယ်....



ကိုယ်လေ.. တို့လိုရင် ဝဲ
ခဲမယ်၊ မင်းတို့ ဒီနိမ
ခန့်နွှာဘယ်မှာလဲ၊ မင်း
ဒီနိမပျောက်သွားတို့
ကိုစွဲကို မင်းသိရမယ်..

ကျုပ်တို့မပျောက်
သွားတို့ကိုစွဲကို ကျုပ်ဘယ်
လောက်ခဲစားနေရတယ်ဆို
တာ ခင်ဗျားတို့မသိဘူး၊ ကျုပ်
ဖျဉ်းနေရာ ခန့်နွှာနေတာပဲ..



မင်းတို့ နာချင်းချင်း
တော့ နာသက်နာသွယ်
ရှိမှာလေ၊



ဒီမှာ ဦးလောင်းဘာ ကျုပ်တို့
နာချင်းချင်း နာသက်နာသွယ်ရှိလို့
တော့ ဒီနိမ့်မှာ ကျုပ်မရှိဘူး
ကျုပ်ဒီနိမ့်ရှိတဲ့နေရာမှာရောက်
နေပြီ.....

ကဲဒါကွာ...စားရင်း
ယောက်ရင်း စိတ်ပျော်
ပျော်လေ၊ ပြောပြ
တာပေါ့....



နေပါဦး ဦးကောင်းက
ကျွန်ုပ်တို့မစုနုနုကိုသာ
ဖြစ်လို့ မင်းဈေးတို့ကစာလို့
မရှိဘူးဟာလဲ....

စာချိန်ကောင်းပါသေး
တယ်၊ မင်းသိပ်သိချင်
ရင် မင်းမိမိမ ဖြစ်တုရ
ရာကိုပြောလေ....



ကိုပါ... ဒီကိစ္စကိုခဏ
ထားလိုက်... မျှော်စား...
မင်းလည်းတိုက်ဆာနေလေ
လို့... စားပါ... အားမနာနဲ့...

ဒိုး... အောင်ဘက ကျုပ်ရွှေမှာ
တင်ဖုန်းခွက်ကိုကောက်ကိုင်
လိုက်ပြီ... ခနဲတည်းတည်းအကြည့်
နဲ့....

ဟေ့... အောင်ထပ်က...
မြန်မာစကား... အောင်အောင်
နားလည်တို... နှုတ်ခမ်း... အစား
ကို... သွက်လိုက်ခမ်း... ငါကမြန်မာ
စကား... သိပ်နားမလည်တော့...
ထပ်ထပ်ပေးနေရတာပေါ့...

အခြေအနေတင်မာသွားပြီနော်... ကျုပ်
သိလိုက်တာပေါ့... ဒိုး... အောင်ဘက... စီးကရက်
မြားကိုဟန်ပါပါလေး... ခွေလိုက်ပြီ... သူ
အမြဲကလေးပဲထိမိလို့... ကျုပ်သတိ
ထားရပြီလေ!.....

သိပ်မကြာ လိုက်ပါအုံး၊ အောက်ထပ်က
နှုတ်ခမ်းလွှဲ ဘာအေး နာဖြေကလေး ဘက်
လာဏယ်၊ သူ့ပုံစံက ဒီအောင်ဘရဲ့လွှဲ
ပယ်ကျွန် ဖိသပါဏယ်.....



မျှတအား...တိုလောက်
မှာ မသိဘူး...မရှိဘူးဆိုတို
စကားလုံးကို ဖြုတ်ထားတာ
မေ့ထားတာကြာပြီလွှဲ...

အိုဟ



ဒီကောင်ကြီး နာနာ ကိုကပ်
လာမှန်းတော့ သိဏယ်... ဒီ
လောက်လျှင်လိမ့်မယ်လို့
ကျွန်မတွေးမိတာ ကျွန်
နာ မှား.....

ဒီတစ်ခါတော့ ကျုပ်တော်တော်လေး
ကိုစာထိနာသွားတယ်၊ မျက်လုံးတွေ
ပြာနေပြီ၊ ကြွင်းခင်းလှံမှာပက်လက်..

ဟောကောင်လေး...
ဒီကောင်ကို ဒီသူတော့
အခန်းထဲမြှင့်ထည့်ထား
လိုက်ဦး... မနက်ကျမှ
ငါနဲ့တွေ့မယ်...

ဆရာကြီး လိုချင်တဲ့
အပြေကို ဒီကောင်ဆိုက
ကွန်တော်ရအောင်ယူ
ပြမယ်.....

နှုတ်ခမ်းလေး ဘာစားစကားကို ကျုပ်မကြား
တစ်ချက်ကြားတစ်ချက်ပါပဲ၊ ကျုပ်မျက်
လုံးတိမ်ထဲမှာတော့ ကျုပ်ခန်းစုနံ့ကို
မှတ်ကနဲ ဖြစ်ယောင်လိုက်တယ်၊ ကျုပ်ဘာ
မှ မသိခဲ့ရတုတုနီစွာ ကျုပ်ဟာ... ဒီ
ကောင်တွေရဲ့ အဓိကပစ်မှတ်ဖြစ်နေပြီ..

ဒီကောင်တွေ ကျွန်ုပ်တို့အတွက်တစ်ကောင်လို ဆွဲ
 ခေါ်သွားတာမို့ ကျုပ်တို့မိမိတို့လည်း.....



ကျုပ်တို့ မောင်မည်းနော် အခန်းထဲ
 ပစ်ထည့်ပြီး အမြင်က လော့ခတ်ပစ်
 လိုက်တယ်၊ ကျုပ်တို့ထဲမှာ တော့...
 စုန်နာကိုပဲ ဒေါသထွက်နေမိတယ်....



ကျွန်တို့မျက်လုံးထဲမှာတော့ နှုတ်နားကိုပဲ
မြင်နေမိတာနာမန်ပါပဲ။ ကျွန်တို့က မပြော
မဆို ထွက်ခွာသွားတာကို ကျွန်တို့စိတ်နာလ
မယ်... ဒီကောင်ဘာလို့ လူသိုက် နှုတ်နားကို
သိကြီးမကြီး ဌာနေနေတယ်ဆိုတော့ ကျွန်
တို့စိတ်မကောင်း သူ့.....



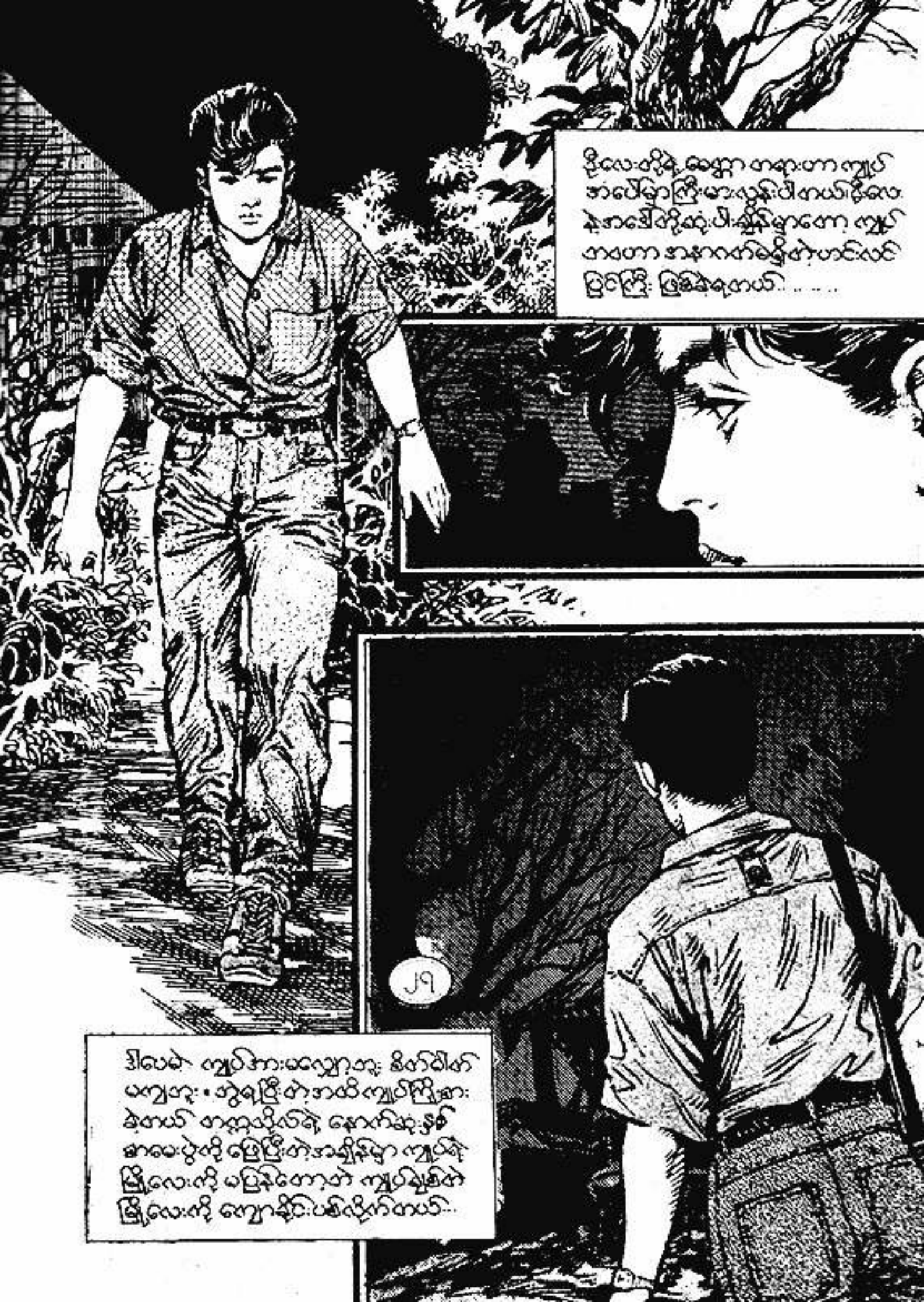
ကျွန်တဝက နားချင်းပါ
တယ်။ နှုတ်နားနဲ့လက်ထပ်
ယူပြီးတဲ့ နာချိန်မှာ ရင်
သွေးငယ်လေးတွေနဲ့ဘဝ
သစ်လေးတစ်ခု ကျွန်
တောက်ကြည့်နေကြရတာ
လင့်တယ်.....

ဒါပေမယ့်... လျှော်မုန့်ထားတဲ့
အိမ်ထောင်ရေးတစ်ခု ဖြစ်
မလာဘူး။ နှုတ်နားရဲ့ မရှင်း
လင်းခဲ့တဲ့ နောက်ကြောင်း
တွေကြောင့် ဒီကောင်ဘလို့
လူသိုက် လူသိုက်တွေနဲ့ကျွန်
တော်ဆဲနေရတယ်.....

တလေးဘဝအတွက်
ကျွန်ုပ်တို့မှာ အလေးအနက်
ဆိုတာ မရှိပါဘူးဘူး...

ဒီလေးဒီလေး ဒီလေးဒီလေး
အားနည်းတဲ့အားနည်းတဲ့
မူကားကွဲလွဲနေတာပဲ
ရတာ...

ခဏတော့တော့ အားတွေ ကျွန်
တို့ရဲ့အားလေးတွေ... အားတွေ အား
လေးတွေအားတွေ အားတွေအားတွေ
ရယ် အားတွေ အားတွေအားတွေ
ယူတာတော့အားတွေအားတွေ
အားတွေအားတွေအားတွေအားတွေ
အားတွေ အားတွေ...



ဒီလေးတို့နဲ့ ဆွေမျှာ တရားဟာ ကျွန်
 အပေါ်မှာကြီးမားလွန်းပါကယ်ဒီလေး
 နဲ့အဒေါ်တို့ဆုံးပါးချိန်မှာတော့ ကျွန်
 ဝာဒဟာ အနာဂတ်ခေတ်တော်ဟင်လင်
 ပြင်ကြီး ဖြစ်ခဲ့ရတယ်...

ဒီလေမဲ့ ကျုပ်အားမလျှော့ဘူး မိတ်ဝါတ်
 မကျဘူး... အဲဒါကြီးတဲ့အထိကျုပ်ကြီးအား
 ခဲတယ် တာထူလို့လဲရဲ့ နောက်ဆုံးနှစ်
 ခာမေပွဲတို့ မြေပြီးတဲ့အချိန်မှာ ကျုပ်ရဲ့
 မြို့လေးကို မပြန်တော့ဘဲ ကျုပ်ချစ်တဲ့
 မြို့လေးကို ကျောခိုင်းပစ်လိုက်တယ်...

ရန်ကုန်မြို့ကြီးပေါ်မှာ
အင်အားမရှိသေးဘဲ
ပုံမှန်ပင်ပေလို့တယ်လေ
အချိန်တိုင်းနာရီတိုင်းမှာ
အလုပ်တစ်ခုခုရှိတယ်
မှားအပြေးအလွှားရှာဖွေ
နေရတယ်.....

မျိုးသွား... ငါ့
ကောင်မလေးမင်းအလုပ်
ရပြီ... ဒီကော ဒီသနောဒီယာ
ရိုက်တိုက်.....



ကျွန်တကောင်ပါတယ်၊ အသိ
မိတ်ဆွေတစ်ယောက်ရဲ့ အသက်
အသွယ်ကောင်းမှုကြောင့်တုမ္မက်
တစ်ခုရဲ့အရောင်ပြခန်းမှာ... အ
ရင်ကိုင်တစ်ယောက်အဖြစ်...
အလုပ်တစ်ခုရခဲ့တယ်.....

ဒီကုသုတ္တန်မှာ ကျုပ်အလုပ်ရတာ ကျုပ်အသေထက်
တကယ်တော့ပျော်စရာ နေ့ရက်တွေပါ။ ဒီလိုလို့တဲ့
အရောင်းအဝယ်မလေး ခုနဲ့အတူ ကျုပ်အသေထက်
အပြိုအပိုက် ခပ်လှလှပေပေလို့ ကျုပ်အသေအနှစ်
ကမူ မတွေ့မိခဲ့ဘူး...



ခုနံ့တို့ ကျုပ်တို့တို့တို့
လေး ဒိုးပြုလုပ်နေရတာကို
က ပျော်နေရတဲ့အထဲ...

ဒီမှာ-ဒီမှာ-

အဲ...အဲ...

ကုန်တို့ တစ်ယောက်တည်း
မှတ်နေသေးတာ မသိဘူးဘာဖြစ်
လို့ ဒီလောက်နီးကပ်ပြန်နေ
ရတာလဲ...

ဆော့နီ...ဆော့နီ
မနေနွား...ကျွန်တော်
မခိုနေတာကြီး၊ မွာထား
တဲ့ကိစ္စတွေ စဉ်းစား
နေလို့.....



ဟဲ...စဉ်းစားတာ
နောက်မှာစဉ်းစား၊ မနေက
အထူးလျှော့စျေးနဲ့ ရောင်းမဲ့
ပစ္စည်းစာရင်းတွေ ကျွန်မ
တို့ကိုပေး ခို့၊ သေ.....



ဒီမဲ့ မနက်ဖြန် ဆိုင်
ဖွင့်တာနဲ့ အဆင်သင့်ပြင်
ဆင်ထားလို့မရတာတော်တော်
ကြာ မခိုနေတာကြီး၊ လာလို့
ခွင့်ကိုဆုနေဖို့ ဝယ်တော့မိ
ကလေးနဲ့တိကျကြီးနော်

ဟုတ်...
ဟုတ်ကဲ့...

